附件一

### 武汉大学教职工素质拓展培训艺术班 教师简介及课程介绍

|  |  |
| --- | --- |
| **培 训 班：** | 数码摄影基础班 |
| **授课教师：** | 傅 平 |
| **教师简介：** | 现任武汉大学新闻与传播学院国家级实验教学示范中心主任、高级工程师（副教授）、高级摄影师；从事摄影教学工作近30年。全面负责管理摄影、电视、广播、多媒体四个实验室的教学科研工作。现任中国高校摄影学会理事、湖北省高校摄影学会理事、中国民俗摄影家协会会员、湖北省摄影家协会会员。《摄影技术基础》和《西藏，一路光影》教学书已由武大出版社出版。摄影及教学相关论文10余篇在“实验室研究与探索”、“新闻与传播评论”、“信息资源与管理学报”核心刊物上发表。 |
| **课程介绍：** | 第一部分 数码相机常识  第一讲 常用的数码照相机  第二讲 镜头——重要的技术参数及概念  第三讲 快门及快门与光圈之间的关系  第二部分 拍摄技巧  第四讲 景深的概念及运用  第五讲 拍摄时，相机的常用功能调节及使用  第六讲 摄影的用光  第七讲 摄影的画面构图 |

|  |  |
| --- | --- |
| **培 训 班：** | 形体塑身班 |
| **授课教师：** | 刘 萍 |
| **教师简介：** | 国家一级演员，省歌艺术培训主任，曾在湖北省舞蹈比赛和朝鲜人民民主共和国国际艺术节中获得表演奖。 |
| **课程介绍：** | 基本站立姿势，手位，脚位，基本舞步训练，舞蹈组合，把杆动作等一系列基本功练习，主要练习舞蹈的基本功及舞蹈表现力。动作难度从易而难，循序渐进。 |

|  |  |
| --- | --- |
| **培 训 班：** | 民族舞蹈班 |
| **授课教师：** | 张元俊 |
| **教师简介：** | 中国舞蹈家协会会员、湖北省舞蹈家协会理事、武汉大学大学生艺术团专业指导教师、担任武汉大学大学生艺术团舞蹈专业的训练及排练课程；多次参加省及国家级大型文艺演出和比赛，曾创作编排的舞蹈作品获得中国舞蹈“荷花奖”首届校园舞蹈大赛评委会特别奖，作品优秀表演奖，优秀园丁奖；多次获得湖北省大学生艺术展演创作作品一等奖，优秀专业指导教师奖；连续多年参加武汉地区高校艺术节舞蹈大赛分获作品创作及表演金奖；带团编排的节目参加中央电视台“五月的鲜花”大型电视晚会直播演出。 |
| **课程介绍：** | 1.身体基本能力训练，强调气息的运用；  2.利用舞段训练达到对舞蹈表演的体验；  3.学习了解中国民族民间舞所蕴含的文化特性及风格表现；  4.计划完成1一2个舞蹈成品（以学期中设定的时间为准）。 |

|  |  |
| --- | --- |
| **培 训 班：** | 时装模特班 |
| **授课教师：** | 吕文杰 |
| **教师简介：** | 亚洲模特协会中国委员会副秘书长；湖北省模特艺术学会秘书长；武汉模特学校校长助理，模特教师。 |
| **课程介绍：** | 通过专业的形体训练方法和各类服饰不同表演技巧的学习，逐步调整学员站、立、行、走等不良体态；加强学员身体协调性、灵活性和音乐节奏感，使学员具有形体和气质美感，具备基本表演能力和节目编排技能。 |

|  |  |
| --- | --- |
| **培 训 班：** | 美容、化妆班 |
| **授课教师：** | 何 琼 |
| **教师简介：** | 国际造型业协会高级会员、国家级化妆师资格鉴定评委、CCTV中国国际造型师大赛特邀评委、CCTV6电影频道湖北区域秀场明星特约造型师、参加中央电视台“同一首歌”演出，担任造型师、参加湖南卫视歌友会造型，担任造型师；参加武汉话话剧院《搭白算数》、《你哧我》、《活到就要活快活》等大型文艺演出，担任造型师；天河机场职业形象培训顾问、华中科技大学形象讲座顾问。 |
| **课程介绍：** | 1.十五分钟变身彩妆达人；2.超简单魅力眼妆；3.日韩剧超人气发型365；4.健康美白天然面膜；5.超简单美肤化妆造型书；6.最好用的化妆红宝书；7.天然滋养面膜白金升级版；8.最安全的美肌面膜DIY；9.本草精油排毒养颜；10.十分钟无龄美肤养成术 |

|  |  |
| --- | --- |
| **培 训 班：** | 葫芦丝班、竹笛班 |
| **授课教师：** | 赵根利 |
| **教师简介：** | 国家一级演奏员、湖北省歌剧舞蹈剧院编钟国乐团首席竹笛。应外交部邀请代表中国出访德国、比利时、法国、朝鲜等国家，为国内外知名演奏家。 |
| **课程介绍：** | 掌握竹笛、葫芦丝的基本演奏姿势和吹奏方法。掌握乐器的音阶、爬音、练习曲、通过学习演奏基本的乐曲学习，掌握一定的简谱乐理知识。 |

**关于葫芦丝、竹笛班学员乐器的说明：**

1. 培训班乐器一律个人购置；
2. 葫芦丝课堂用乐器统一为C调，竹笛课堂授课统一用G调（小G调挷笛）
3. 为方便学员购置乐器，我们联系琴行将C调葫芦丝，G调竹笛带到课堂，以批发价提供给学员，价格在百元左右/每件。学员也可以到外面琴行自己购置不同档次的C调葫芦丝，G调竹笛。建议价格在200.00元左右方可正常教学使用。